

André Lemaire. *Un nouveau type d'inscription phénicienne*

Astrid Nunn



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/40354>

DOI : [10.4000/abstractairanica.40354](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40354)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Astrid Nunn, « André Lemaire. *Un nouveau type d'inscription phénicienne* », *Abstracta Iranica* [En ligne],

Volume 32-33 | 2013, document 92, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 31 août 2023. URL :

<http://journals.openedition.org/abstractairanica/40354> ; DOI : [https://doi.org/10.4000/](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40354)

[abstractairanica.40354](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40354)

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

André Lemaire. *Un nouveau type d'inscription phénicienne*

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

André Lemaire. « Un nouveau type d'inscription phénicienne ». *Trans.* 37, 2009, p. 89-97.

- 1 Il s'agit de cinq inscriptions parues dans le dernier volume de R. Stucky sur le temple d'Eshmun de Sidon (*Antike Kunst*, Beiheft 19, Bâle 2005, (cf. *Abs. Ir.* 29, 2006, n° 91) et que l'A. reprend en détail. Ces palindromes, souvent appelés « carrés magiques » et qui ont été mis au jour il y a un peu plus d'un siècle, n'avaient pas encore suffisamment attiré l'attention. Les deux inscriptions les mieux conservées ont été gravées de part et d'autre d'une dalle de marbre. On peut les dater entre 400-350 av. J.-C. L'influence grecque ne se retrouve que dans la lecture en boustrophédon. Les noms lisibles sont ceux de 'ŠTRT (Ashtarte) et de ŠMŠ'R (Shamash et 'R qui est un appellatif divin). Les autres lignes sont conjecturales et comprennent vraisemblablement des noms et des attributs divins. Mieux que de « carrés magiques », il s'agit de jeux intellectuels.

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich